

INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC MEETING

*Rencontre scientifique
Interdisciplinaire*

VENDREDI
10 Fév. 2023

Images, Arts & Sciences



FR 2052
SCIENCES
& CULTURES
DU VISUEL

**Fédération de Recherche
Sciences et Cultures du Visuel**

*Plaine Images – Imaginarium – Étage 1
99 A, Bd Constantin Descat, 59200 Tourcoing*

Inscription:



Page 1/4

INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC MEETING 2023

SCHEDULE OF THE DAY / DÉROULÉ DE LA JOURNÉE

8:45 Welcome / Accueil

9:00 Opening of the ISM / Ouverture de la RSI

Yann Coello

Professeur de psychologie cognitive et neuropsychologie (SCALab-Université de Lille)

Directeur de la FR SCV

Physiology of vision and visual art / Physiologie de la vision et arts visuels

9:30 Historical and social construction of the visual /

Construction historique et sociale du visuel

Benoit Sans

Chercheur post-doctorant (STL- Université de Lille)

Showing the past (which we have not seen) through writing, from Antiquity to the present day /

Faire voir le passé (qu'on n'a pas vu) par l'écriture, de l'Antiquité à nos jours

10h15 Coffee break / Pause-café

10:30 Perception and visual cognition / Perception et cognition visuelle

Bilge Sayim

Chargé de Recherche en psychologie cognitive (CNRS, SCALab, Université de Lille)

Perceptual knowledge in art / Les connaissances perceptives dans l'art

11:15 Visit of the Equipex Platform / Visite de la plateforme Equipex

12:00 Lunch / Déjeuner

INTERDISCIPLINARY SCIENTIFIC MEETING 2023

SCHEDULE OF THE DAY / DÉROULÉ DE LA JOURNÉE

- 13:30 Perception and visual cognition / Perception et cognition visuelle**
Johan Wagemans
Professor of experimental psychology (Katholieke Universiteit Leuven)
Empirical aesthetics of images and art / Esthétique empirique des images et de l'art
- 14:30 Epistemologie of Visual Sciences and Cultures / Epistémologie des Sciences et Cultures du Visuel**
Marion G. Müller
Professorin für Medienwissenschaft (Universität Trier)
Visuals beyond art: Analyzing visual patterns in press photography, video and social media / Le visuel au-delà de l'art: comment analyser les motifs visuels des photos, des videos et aux médias sociaux
- 15:15 Coffee break / Pause-café**
- Accueil des entreprises de la Plaine Images**
- 15:30 Modélisation, visualisation & interaction / Modelling, visualisation & interaction**
Mohamed-Chaker Larabi
Maître de Conférences en informatique (X-LIM-Université de Poitiers)
Quality of experience challenges for immersive environments / Les défis de la qualité de l'expérience pour les environnements immersifs
- 16:15 Arts, sciences & technologies**
Valérie Gouranton & Ronan Gaugne
Maître de Conférences-HDR en informatique, Ingénieur de recherche (IRISA, Université de Rennes)
Beyond the images, the movement / Au delà des images, le mouvement
- 17:00 Arts, sciences & technologies**
Thierry Poquet
Artiste, metteur en scène (Compagnie Eolie Songe, Lille)
From cosmic neutrinos to catastrophic oblivion: an art-science journey / Des neutrinos cosmiques à l'oubli catastrophique : un parcours art science
- 17:30 Closing of the ISM and discussion over drinks / Clôture de la RSI et échanges autour d'un verre**

CONTACT INFORMATION & ACCES / COORDONÉES & ACCÈS

Où nous trouver ?

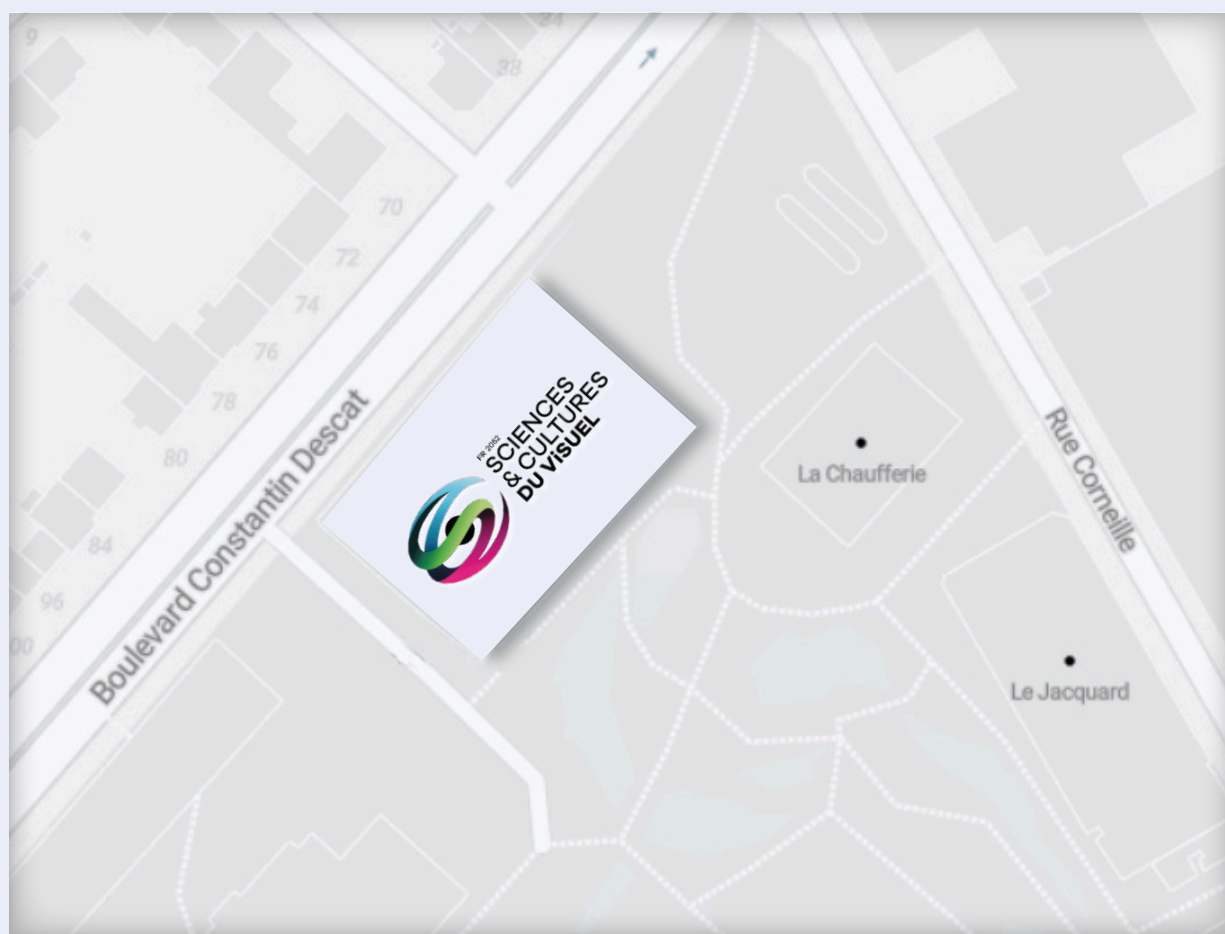
FR-SCV / Plaine Image / Imaginarium

99a boulevard Descat, étage 1, 59200 Tourcoing - France

Métro : Ligne 2 direction CH DRON (au départ de Lille)

Station Alsace > accès par le 75 bd d'Armentières - Roubaix

En voiture: Prendre l'A1, N356 direction Tourcoing, Gand > sortie 7 direction, Tourcoing centre/Roubaix > sortie 9, Le Fresnoy



Où nous joindre ?

Tél: 03 66 72 33 00

Mail: contact@fr-scv.fr